

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Искорка»
с. Волово Воловского муниципального района Липецкой области
(МБДОУ детский сад «Искорка»)**

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 24.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 06-од от 24.08.2023 г.
Заведующая МБДОУ детским садом «Искорка»
_____ О.А. Семкина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

средней группы общеразвивающей направленности

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

на 2023 — 2024 учебный год

Составители: воспитатели Кладова Г. В.
Чернышова О. В.

с. Волово 2023 г.

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
	Пояснительная записка	
1.1.	Перечень нормативных правовых документов, на основании которых разработана рабочая программа	3
1.2.	Цели и задачи решаемые при реализации рабочей программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4.	Планируемые результаты освоения программы дошкольного возраста	5
	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей	6
2.2.	Объем регламентированной нагрузки по образовательной области	11
2.3.	Календарно-тематическое планирование по образовательной области	11
2.4.	Содержание работы по образовательной области « Художественно-эстетическое развитие» в совместной деятельности воспитателя с детьми в режимных моментах	40
2.5.	Задачи воспитания в образовательной области « Художественно-эстетическое развитие»	41
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	41
3.2.	Перечень необходимых для осуществления образовательного процесса программ, технологий, методических пособий	42

I раздел. ЦЕЛЕВОЙ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. 1. Перечень нормативных правовых документов, на основании которых разработана рабочая программа

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373;
- Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Искорка» с. Волово Воловского муниципального района Липецкой области;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Искорка» с. Волово Воловского муниципального района Липецкой области;
- Положение о рабочей программе педагогов Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Искорка» с. Волово Воловского муниципального района Липецкой области.

1. 2. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы

Основная цель:

-Формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и театрализованной деятельности.

Цели и задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы:
 - содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
- 3. Формирование элементарных представлений о видах искусства:
 - активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров.
- 4. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:
 - формировать умение эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям.
- 5. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, театрализованной и др.):
 - расширять тематику детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты), поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, Олимпиада);
 - расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (*пятно, линия, штрих, форма, ритм*);
 - способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов.

1.3. Подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Искорка» с. Волово Воловского муниципального района Липецкой области по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», включает в себя регламентированные виды деятельности.

Рабочая программа:

- конкретизирует цели и задачи изучения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;
- определяет объем и содержание предлагаемого материала;
- оптимально распределяет время образовательной деятельности по темам.

. Принципы формирования программы

Основными принципами формирования Программы являются:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам.

Художественно-эстетическое развитие	
<i>Средняя группа</i>	
<i>Изобразительная деятельность</i>	Любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности. В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности. Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

II раздел. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству.

2. Изобразительная деятельность.

в лепке

в рисовании
в аппликации

3. Конструктивно-модельная деятельность.

4. Музыкальная деятельность (содержание работы представлено в рабочей программе музыкального руководителя)

Содержание работы

Задачи	Содержание
<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.</p> <p>Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p>	<p><u>Приобщение к искусству.</u></p> <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p>

<p>Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии</p>	<p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p>
--	---

произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево,

произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.2 ОБЪЁМ РЕГЛАМЕНТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Разделы	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Рисование	1	4	36
Аппликация	0,5	2	18
Лепка	0,5	2	18
Музыкально- художественная	2	8	72

2.3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел – Рисование

Планируемая дата	Дата фактического проведения	Название темы	Программное содержание	Источник методической литературы
Сентябрь 2023г				
01.09-09.09.2023г.		Мониторинг		
01.09.2023 г.		Нарисуй картинку про лето	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.23
08.09.2023 г.		На яблоне поспели яблоки	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности : ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листвы	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.23
15.09.2023г., 22.09.2023 г.		Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка	Т.С.Комарова. Изобразительная

				деятельность в детском саду- М.,2015, с.38
			Октябрь	
29.09.2023г.		Красивые цветы	Учить передавать в рисунке части растения, закреплять умение рисовать кистью и красками ,правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.27
06.10.2023г.		Цветные шары	Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.30
13.10.2023г.		Золотая осень	Учить детей изображать осень , упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять тех. умения в рисовании красками.	.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.31
20.10.2023г.		Сказочное дерево	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать, развивать воображение.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.33
27.10.2023г.		Украшение фартука	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления , воображение.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.34
Ноябрь				
03.11.2023г.		Яички простые и золотые	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приёму	Т.С.Комарова. Изобразительная

			рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки	деятельность в детском саду- М.,2015, с.36
10.11.2023г.		Украшение свитера	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки, оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.40
17.11.2023г.		Маленький гномик	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.42
24.11.2023г.		Рыбки плавают в аквариуме	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.43
Декабрь				
01.12.2023г.		Кто в каком домике живёт	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.45
08.12.2023г.		Снегурочка	Учить изображать Снегурочку в шубке(книзу расширена, руки от плеч).Закреплять умение рисовать кистью и красками ,накладывая одну краску на другую по высыхании .	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.47

15.12.2023г.		Новогодние поздравительные открытки	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.48
22.12.2023г. 29.12.2023г.		Наша нарядная ёлка	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки, Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями, учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.50
Январь 2024г				
12.01.2024г.		Маленькой ёлочке холодно зимой	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет , выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие , желание создать красивый рисунок.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.51
19.01.2024г.		Развесистое дерево	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.52

26.01.2024г.		Украшение платочка	Знакомить детей с росписью дымковской барышни, учить выделять элементы узора(прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.57
Февраль				
02.02.2024г.		Украшим полоску флажками	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.58
09.02.2024г.		Девочка пляшет	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения(поднятая рука, руки на поясе), закреплять приёмы закрашивания красками(ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.60
16.02.2024г.		Декоративное рисование «Украсть свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.62
.		Красивая птичка	Учить детей рисовать птичку передавая форму тела, частей, красивое оперение.	Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.61
Март				
01.03.2024г.		Расцвели красивые	Учить детей рисовать красивые цветы, используя	Т.С.Комарова.

		цветы	разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства(дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.64
15.03.2024г.		Украшим кукле платье	Учить детей составлять узор из знакомых элементов(полосы, точки, круги).Развивать творчество, эстетическое восприятие ,воображение.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.68
22.03.2024г.		Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных, учить сравнивать животных, видеть общее и различное	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.69
29.03.2024г.		Украшу свои игрушки	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки. полосы	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.62
Апрель				
05.04 2024г.		Сказочный домик-теремок	Учит детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.72
12.04.2024г.		Моё любимое солнышко	Развивать образные представления, воображения детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.74
19.04.2024г.		Твоя любимая кукла	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму,	Т.С.Комарова. Изобразительная

			расположение частей фигуры человека, их относительную величину	деятельность в детском саду- М.,2015, с.75
26.04.2024г.		Дом, в котором ты живёшь	Учить детей рисовать большой дом ,передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать своё отношение к ним.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.77
Май				
03.05.2024г.		Празднично украшенный дом	Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.78
17.05.2024г.		Нарисуй картинку про весну.	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками(хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности)	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.81
24.05.2024 г.		Самолеты летят сквозь облака	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.80
31.05.2024 г.		Нарисуй какую хочешь картинку	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.82
22.05-31.05.2023г		Мониторинг		

Лист корректировки КТП

№ занятия (ий) в КТП	Тема занятия	Дата проведения занятия по факту	Планируемое количество занятий	Фактическое количество занятий	Причина корректировки	Способ корректировки

Раздел – Аппликация

Планируемая дата	Дата фактического проведения	Название темы	Программное содержание	Источник методической литературы
Сентябрь 2023г				
01.09-09.09.2023г.		Мониторинг		
04.09.2023г.		«Украсть салфеточку»	Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложить ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.30
18.09.2023г.		«Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по	Т.С.Комарова. Изобразительная

			узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	деятельность в детском саду- М.,2015, с.32
Октябрь				
02.10.2023г.		Украшение платочка	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.34
16.10.2023г		Лодки плывут по реке	Учить создавать изображение предметов. Срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение создавать красивую композицию.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.35
30.10.2023г.		Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь	Учить детей резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.27
Ноябрь				
13.11.2023г. 27.11.2023г.		Корзина грибов (коллективная работа)	Учить детей срезать уголки квадрата, закруглять их. Закреплять умение держать правильно ножницы.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.41
Декабрь				
04.12.2023г.		Вырежи и наклей какую хочешь	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать	Т.С.Комарова. Изобразительная

		постройку.	воображение. Творчество , чувства композиции.	деятельность в детском саду- М.,2015, с.46
18.12.2023г.		Бусы на ёлку	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.49
Январь 2024г				
22.01.2024г.		В магазин привезли красивые пирамидки	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов(прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закреплять приёмы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.52
Февраль				
05.02.2024г.		Летающие самолёты	Учить детей правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе , аккуратно их наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.60
19.02.2024г.		Вырезание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок; вырезывать части цветка, составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.63
Март				
04.03.2024г.		Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду	Воспитывать желание порадовать окружающих , создать для них красивое. Расширять образные представления детей , развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навык и коллективного творчества.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.64

18.03.2024г.		Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творчество.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.66
Апрель				
01.04.2024г.		Загадки	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов ,составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали .Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество , образное восприятие, образные представления, воображение.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.73
15.04.2024г.г		Вырежи и наклей .что хочешь	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.75
Май				
06.05.2024 г.		Красная шапочка	Учить детей передавать в аппликации образ сказки	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.79
20.05.2024 г.		Волшебный сад	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.81
22.05- 31.05.2024г.		Мониторинг		

Лист корректировки КТП

№ занятия (ий) в КТП	Тема занятия	Дата проведения занятия по факту	Планируемое количество занятий	Фактическое количество занятий	Причина корректировки	Способ корректировки

Раздел - Лепка

Планируемая дата	Дата фактического проведения	Название темы	Программное содержание	Источник методической литературы
Сентябрь 2023г.				
01.09.-09.09.2023г.		Мониторинг		
11.09.2023г.		Яблоки и ягоды	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности , доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам	Т.С.Комарова, Изобразительная деятельность в детском саду-М.,2015 с.23
25.09.2023г		Большие и маленькие морковки	Учить лепить детей предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и	Т.С.Комарова, Изобразительная

			сужая конец пальцами.	деятельность в детском саду-М.,2015 с.24
Октябрь				
09.09.2023г.		Грибы	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы ,используя усвоенные ранее приёмы лепки (раскатывание прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.32
23.10.2023г.		Рыбка	Закреплять знание приёмов изготовления предметов овальной формы(раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами)Закреплять приём оттягивания ,сплющивание при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки ,покрывающие тело рыбы.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.36
Ноябрь				
20.11.2023г.		Сливы и лимоны	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приёмы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.39
		Уточка (по дымковской игрушке)	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и т. д.) ,обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы ,специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приёмы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.43
Декабрь				
11.12.2023г.		Утка с утятами	Продолжить знакомить детей с дымковскими изделиями(уточка с утятами, петух, индюк и др.).Учить выделять элементы украшения игрушек	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском

			,замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	саду- М.,2015, с.48
25.12.2023г.		Девочка в зимней одежде	Вызывать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова ,расширяющаяся книзу шубка, руки) ,передавать их с соблюдением пропорций.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.47
Январь 2023г				
15.01.2024г.		Птичка	Учить лепить из глины птичку, передавать овальную форму тела, вытягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.51
29.01.2024г.		Вылепи, какое хочешь игрушечное животное	Учить самостоятельно определять содержание своей работы .Закреплять умение лепить, используя разные приёмы лепки .Развивать воображение, умение рассказать о созданном образе.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.53
Февраль				
12.05.2024 г.		Птички прилетели на кормушку	Учить детей передавать в лепке простую позу, объединять свою работу с работой товарищей	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.61
26.02.2024г.		Мы слепили снеговиков	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шариков разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приёмы лепки.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.62
Март				

11.03.2024г.		Мисочка	Учить детей лепить, используя уже знакомые приёмы (раскатывание шара, сплющивание) и новые-- вдавливание и оттягивание краёв, уравнивания их пальцами	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.66
25.03.2024г.		Козлёночек	Учить лепить четвероногое животное(тело овальное, голова, прямые ноги).Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание. Развивать сенсомоторный опыт	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.69
Апрель				
08.04.2024г.		Мисочки для трёх медведей.	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Отрабатывать приёмы лепки. Учить определять комочки, соответствующие величине будущих предметов	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.73
22.04.2024г		Барашек	Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными)Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним Учить выделять отличительные особенности этих игрушек :красивая плавная форма, яркие нарядные полосы .	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.74
Май				
13.05.2024г.		Посуда для кукол	Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приёмы лепки. Воспитывать аккуратность в работе, активность и самостоятельность.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.77
27.05.2024 г.		Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду- М.,2015, с.82
22.05.- 30.05.2024г.		Мониторинг		

Лист корректировки КТП

№ занятия (ий) в КТП	Тема занятия	Дата проведения занятия по факту	Планируемое количество занятий	Фактическое количество занятий	Причина корректировки	Способ корректировки

РАЗДЕЛ КОНСТРУИРОВАНИЕ**ПРОВОДИТСЯ В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ в РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ**

Название темы	Программное содержание	Источник методической литературы
Сентябрь 2023г		
	Мониторинг	
Загородки и заборы	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов(красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала М., 2015г., с.13

	(квадрат, треугольник, круг, прямоугольник)	
Октябрь		
Домики зверюшек	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала М., 2015г., с.21
Ноябрь		
Терема	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала М., 2015г., с.28
Декабрь		
Лесной детский сад	Учить детей организовывать пространство для конструирования, планировать деятельность, моделировать, конструировать различные предметы мебели, объединять постройки сюжетом.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала М.,2015г., с.34
Январь2023г		
Грузовые автомобили	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала М., 2015г., с.35
Февраль		
Мосты	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении, упражнять в строительстве мостов, закреплять анализировать образцы построек	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала М., 2015г., с.45
Март		
Корабли	Дать представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала М., 2015г., с.49

Апрель		
Самолеты	Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала М., 2015г., с.54
Май		
	Мониторинг	

Раздел – Музыкальное воспитание

Планируемая дата	Дата фактического проведения	Название занятия	Программное содержание	Источник
Сентябрь 2023г				
01.09-09.09 2023г.			Мониторинг	
05.09.2023 г. 07.09.2023 г.		Хорошо у нас в саду	Развивать у детей интерес к музыкальным занятиям, желание посещать их. Учить двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Закреплять умение перестраиваться в круг, в рассыпную: ритмично выполняя бег под музыку.	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. стр.39
12.09.2023г		Мы – веселые ребята	Развивать способность различать смену настроения в музыке. Развивать умение прислушиваться друг к другу во время пения.	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. стр.76

14.09.2023г		Будь внимательным	Развивать интерес детей к музыкальному интересу- барабану. Учить различать громкое и тихое звучание музыки, узнавать песню по звучанию мелодии, петь полным голосом. Чисто произносить слова. Закреплять умение двигаться ритмично, самостоятельно перестраиваться в круг, из круга, в рассыпную, используя все пространства зала.	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. стр. 41
19.09.2023г		Нам весело	Учить детей отвечать на вопросы, участвовать в беседе при обсуждении характера музыки. Упражнять в определении высоких и низких звуков, характера музыки.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 43
21.09.2023г		Мы танцуем и поём	Продолжать знакомить с музыкой разного характера (веселая, задорная, спокойная). Знакомить с музыкальными жанрами: танец, песня, марш..	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 45
26.09.2023г		Вместе весело шагать	Развивать способность внимательно и заинтересованно слушать музыку, эмоционально реагировать на нее и определять ее характер. Учить играть на бубне и металлофоне.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 46
28.09.2023г		Здравствуй, осень!	Закреплять умение отвечать на вопросы о характере и настроении музыкального произведения. Учить подыгрывать на шумовых инструментах. Воспитывать культуру слушания музыки (сидеть спокойно , не мешать друг другу).	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 49
Октябрь				
03.10.2023г		Осенняя прогулка	Закреплять умение узнавать музыкальные произведения на слух и называть их, отвечать на	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя

			вопросы о них. Формировать умение слышать ускорение темпа в музыке. Развивать песенное творчество.	группа» стр. 51
05.10.2023г		Дары осени	Развивать умение определять характер и настроение музыки. Воспитывать любовь к природе. Развивать песенное творчество, умение пропевать мелодии на слоги «ля», «ма», «но». Расширять певческий диапазон.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 53
10.10.2023г		Здравствуй, музыка	Продолжать вызывать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить различать ее характер. Формировать умение играть на металлофоне.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 55
12. 10.2032г		Мы -музыканты	Приучать детей слушать музыку, вслушиваться в ее характер, эмоционально на нее реагировать, петь выразительно. Воспитывать любовь к музыке, стимулировать желание учить новые песни, заниматься музыкальным творчеством.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 57
17. 10.2023г		Хмурая, дождливая осень наступила	Продолжать формировать певческие навыки (петь напевно, выразительно, согласованно, четко произносить слова, чисто интонировать мелодии песен). Совершенствовать умение детей самостоятельно выполнять перестроение в круг.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 59
19. 10.2023г		Осенний дождик	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Обогащать словарь (веселая, радостная, быстрая, задорная, грустная, печальная музыка).	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 61

24. 10.2023г		Игрушки в гостях у ребят	Развивать умение высказывать о прослушанной музыке, обогащать словарь (веселая, радостная, быстрая, задорная, грустная, печальная музыка).	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 63
26. 10.2023г		Баю-баю	Закреплять умение детей узнавать и называть знакомые пьесы. Побуждать подбирать нужные слова для определения характера произведения, его темпа.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 65
Ноябрь				
07. 10.20223		Стихи об осени	Приучать слушать вокальную музыку, отвечать на вопросы по ее содержанию, характеру. Воспитывать любовь к природе, развивать умение эмоционально реагировать на музыку и поэзию, читать стихи.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 67
09. 10.2023г		Дары осени	Закреплять певческие навыки, навык сольного исполнения. Воспитывать любовь к природе.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 70
14. 11.2023г		Знакомство с гармонью	Познакомить детей с музыкальным инструментом – гармонью. Воспитывать самостоятельность при исполнении песен, плясовых движений.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 77
16. 11.2023г		Заинька, попляши, серенький, попляши	Закреплять умение высказывать свои впечатления о прослушанной музыке, вслушиваться в музыку и выделять вступление, определять песни по вступлению.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 79
21.11.2023г		Разное настроение	Поощрять желание детей высказывать свои впечатления о прослушанной музыке, обращая внимание на то как композитор передает	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 82

			художественный образ.	
23. 11.2023г		Прогулка в зоопарк	Обращать внимание детей на художественные образы в песнях, танцах, пьесах. Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки, развивать умение эмоционально на нее реагировать.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 83
28. 11.2023г		Разное настроение	Поощрять желание детей высказывать свои впечатления о прослушанной музыке, обращая внимание на то как композитор передает художественный образ.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 82
30. 11.2023г		Мы-веселые ребята	Закреплять умение внимательно слушать, вслушиваться в звучание музыки. Развивать умение прислушиваться к друг другу во время пения. Не петь громче других..	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 76
		Здравствуй, зимушка-зима	Приучать слушать детей вокальную музыку. Закреплять умение определять характер песни, отвечать на вопросы по ее содержанию. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 86
Декабрь				
05. 11.2023г		Покатились санки вниз	Продолжать приучать детей слушать инструментальную и вокальную музыку., эмоционально на нее откликаться, отвечать на вопросы по ее содержанию	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 89
07.12.2023г		Зимушка хрустальная	Развивать интерес к восприятию инструментальной и вокальной музыки, умение определять ее характер. Развивать творческую	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 89

			инициативу.	группа» стр. 90
12. 12.2023г		Скоро праздник Новогодний	Закреплять умение различать пьесы и песни по характеру их звучания; рассказывать о прослушанной музыке. Закреплять умение сужать и расширять круг.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 92
14. 12.2023г		Приходи к нам, Дед Мороз	Закреплять умение детей вслушиваться в музыкальные произведения и отвечать на вопрос о том, какие музыкально- ритмические движения можно выполнить под эту музыку.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр.94
19. 12.2023г		Новогодний хоровод	Приучать детей самостоятельно рассказывать о музыке разного характера(марш, плясовая, колыбельная). Развивать интерес к музыке.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 96
21. 12.2023г		Новогодняя мозаика	Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки. Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать..	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 98
26. 12.2023г		Песни и стихи о зиме и новогодней елке	Обогащать музыкальные впечатления детей. Закреплять умение выполнять ходьбу и бег по кругу в хороводах, подскоки. Развивать творческую инициативу.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 99
28. 12.2023г		Новый год у ворот	Развивать умение прислушиваться к изменениям звучания пьесы, песни. Поощрять интерес к пению. Стимулировать активность детей на музыкальных занятиях и в подготовке к празднику.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 101
		Елочка -красавица	Вызывать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера. Закреплять умение играть на музыкальных инструментах.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр.102

Январь 2023г

Январь 2023г				
09.01.2024г		Зимняя сказка	Побуждать детей петь любимые песни в повседневной жизни. Продолжать развивать звуковысотный слух. Учить петь с подъемом, соблюдая ритм песни.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 104
11.01.2024г		Развеселим наши игрушки	Предлагать сравнивать пьесы разного характера. Закреплять умение самостоятельно менять движения в трехчастной неконтрастной музыке.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 106
16.01.2024г		Всем советуем дружить!	Обращать внимание детей на то, как композитор передает характерные особенности музыкального художественного образа. Закреплять умение узнавать знакомые песни	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 107
18.01.2024г		Хорошо в садике живется	Закреплять умение узнавать пьесы по мелодии и правильно называть их..Учить играть на трещотке, выполнять танцевальные движения.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 109
23.01.2024г		Птицы и звери в нашем лесу	Продолжать учить детей различать смену настроения в музыке. Работать над легкостью пения, чистым интонированием мелодии песен.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 110
25.01.2024г		Наши друзья	Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение, эмоционально реагировать на музыку и рассказывать о ней. Совершенствовать певческие навыки.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр.115
30.01.2024г		Мы по городу идем	Приучать различать характер музыки (грустный, жалобный, веселый, радостный, спокойный).Закреплять певческие навыки.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 117
Февраль				

06.02.2024г		Мой самый лучший друг?	Закреплять интерес к самостоятельному музицированию (игра на детских музыкальных инструментах, пение). Формировать представление о празднике 8 Марта.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр.119
08.02.2024г		Очень бабушку мою , маму мамину люблю	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку ласкового, нежного характера. Закреплять умение рассказывать о музыке, отвечать на вопросы	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр.121
13.02.2023г		Мы - солдаты	Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение, эмоционально реагировать на музыку. Формировать представление о празднике «День защитника Отечества»	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 123
15.02.2024г		Подарок маме	Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки(передавать интонационный характер песни, произносить слова четко) Учить подыгрывать на инструментах.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр.125
20.02.2024г		Скоро весна	Формировать умение воспринимать контрастные по настроению пьесы с различным эмоциональным содержанием. Закреплять умение подыгрывать на инструментах.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 127
22.02.2024г		Мы запели песенку	Закреплять умение вслушиваться в мелодию песен; отвечать на вопросы о их содержании и характере. Закреплять умение двигаться по кругу, сужая и расширяя его.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр.128
27.02.2023г		Вот уж зимушка проходит	Продолжать знакомить с музыкой разного характера, Воспитывать любовь к маме к бабушке. Развивать музыкальную память.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 130

Март

29.02.2024г		К нам весна шагает	Знакомить детей с народными мелодиями, исполненными на народных инструментах. Учить выполнять движения с предметами (цветы, ленты).	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 132
05.03.2024г		Весеннее настроение	Закреплять умение различать на слух музыкальные жанры (танец, песня, марш). Воспитывать чувства прекрасного в процессе восприятия музыки.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 134
07.03.2024г		Весенний хоровод	Закреплять умение различать на слух музыкальные жанры (танец, песня, марш). Развивать желание импровизировать мелодии. Воспитывать любовь к природе, вызвать чувства радости от прихода весны .	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр.136
12.03.2024г		Весело-грустно	Формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения разного характера. Учить узнавать песни по мелодии, вступлению; составлять вместе с педагогом несложные танцы.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр.138
14.03.2024г.		Лесной праздник	Закреплять умение высказываться о содержании музыки. Ее особенностях (настроение, темп, характер). Закреплять умение начинать и заканчивать движение одновременно с остальными, выполнять движения в танце с предметами.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр139
19.03.2024г.		Нам весело	Формировать умение узнавать пьесы по мелодии, правильно называть произведение, отвечать на вопросы о нем. Воспитывать любовь к животным.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр.141
21.03.2024г.		Мы танцуем и поем	Формировать эмоциональную отзывчивость при восприятии инструментальной и вокальной музыки .Предлагать детям петь сольно.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр.142

26.03.2024г		Песни и стихи о животных	Продолжать учить высказываться о прослушанной музыке. Воспитывать любовь к животным. Развивать умение пропевать интервалы (секунда, терция, кварта).	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 144
28.03.2024г		Весна идет, весне дорогу	Закреплять знания о музыкальных жанрах, умение узнавать песни по ритму и называть их. Учить использовать знакомые танцевальные движения в импровизированных танцах.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 146
Апрель				
02.04.2024г		Апрель, апрель, на дворе звенит капель.	Продолжать формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения, понимать изобразительный характер песни. Воспитывать любовь к природе...	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 148
04.04.2024г		Весенние ручьи	Закреплять умение определять характер песни, свободно высказываться о ее содержании и особенностях. Закреплять умение менять движение с изменением характера музыки, ходить «змейкой».	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 150
09.04.2024г		Солнечный зайчик	Учить эмоционально передавать образы, используя мимику и жесты. Воспитывать любовь к природе.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 152
11.04.2024г		Цирковые лошадки	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, обращая внимание на изобразительность песен. Закреплять умение передавать игровые образы..	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр.154
16.04.2024г		Шуточные стихи и песни	Расширять представления детей о разнообразном характере музыки (серьезная, шутливая). Уточнить представления о шуточных песнях.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр.156
18.04.20234		Прилет птиц	Расширять представления детей о разнообразном характере музыки, передающей различные образы.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр.158

			Развивать чистоту интонирования звука..	группа» стр. 158
23.04.2024г		Мы на луг ходили	Расширять представления детей о разнообразном характере музыки, передающей различные образы. Закреплять умения различать средства музыкальной выразительности.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» 160
25.04.2024г		Цветы на лугу	Закрепить умение выполнять движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать умение передавать музыкальный образ в играх и хороводах.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр.162
Май				
02.05.2024г		Будем с песенкой дружить	Закрепить умение выполнять движения в соответствии с характером музыки, совершенствовать умение в играх, хороводах передавать музыкальные образы.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 164
07.05.2024г		Ай да дудка!	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать интерес к инструментальной музыке. Формировать знания о музыкальных регистрах..	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 167
14.05.2024г		С добрым утром	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, обращая внимания на изобразительные особенности образа. Воспитывать любовь к музыке.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 168
16.05.2024г		От улыбки станет всем светлей	Воспитывать любовь к музыке. Закреплять умение петь согласованно и выразительно, напевно; слышать друг друга.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 170
21.05.2024г		Будь ловким	Закреплять умение понимать изобразительный характер песни. Совершенствовать умение составлять несложные танцевальные композиции. Выразительно передавать игровые образы.	М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду Средняя группа» стр. 172

2.4. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ И РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Формы реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В качестве адекватных форм работы с детьми используются:

<i>Образовательная область</i>	<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы организации образовательной деятельности</i>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, театрализованная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Праздники • Развлечения

Методы и средства реализации Программы

	<i>Методы</i>	<i>Средства</i>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Методы эстетического воспитания:</u> - метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; - метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; - метод эстетического убеждения; - метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>эстетическое общение</u> – средство эстетического воспитания, направленное на то, чтобы заинтересовать детей, развить в них активность, пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности; • <u>природа:</u> имеет огромные возможности для понимания детьми богатства мира, в котором живут; • <u>искусство</u> (музыка, литература, театр, произведения художественно-декоративного творчества) способствует формированию органов чувств, установленных на восприятие отдельных видов искусства, формирует эстетический вкус;

	<p>художественной культуре);</p> <ul style="list-style-type: none"> - метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; - метод разнообразной художественной практики; - метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками); - метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности; - метод эвристических и поисковых ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>окружающая предметная среда</u> повышает активность, творческий характер художественно-эстетической деятельности дошкольников, ее результативность; • <u>самостоятельная художественная деятельность</u> детей (музыкальная, изобразительная, художественно-игровая) представляет собой средство и процесс формирования у детей способности чувствовать, понимать и любить искусство, развития потребности в художественно-творческой деятельности, формирование мировосприятия ребенка средствами искусства; • <u>разнообразные виды игр</u>: дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, игры-драматизации и др.; • <u>разные виды труда детей</u> способствуют формированию представлений о красоте бытия и радости ее создания.
--	--	--

2.5. ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (ФОРМУЛА ДО п.21.3 стр. 90)

III раздел. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Перечень необходимых для осуществления образовательного процесса программ, технологий, методических пособий

Основные направления развития	Перечень программ	Перечень технологий, пособий
Художественно-эстетическое развитие: <i>изобразительное</i>	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика-Синтез, 2016г Комарова Т.С «Детское художественное творчество» М., Мозаика-Синтез, 2005 г Новикова, И. В. Н 73 «Конструирование из природных материалов в детском саду» / И. В.Новикова; худож. Е. А. Афоничева. — Ярославль: Академия развития, 2009. — 96 с

<p><i>искусство, продуктивная деятельность</i></p>	<p>образования «От рождения до школы». – под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, М., 3-е изд. исп. и доп. «Мозаика-Синтез», 2016г. – 336 с.</p>	<p>Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», - М.: Владос, 2003г Комарова Т.С «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Конспекты занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. Занятия с детьми 4-5 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2016 г Комарова Т.С «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Конспекты занятий. -М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. Т.С.Комарова «Детское художественное творчество» М., Мозаика-Синтез, 2005 г. Комарова Т.С «Развитие художественных способностей дошкольников. Монография М. ., Мозаика-Синтез, 2016.-144с. Комарова Т.С, Зацепина М.Б. Интеграция в воспитано-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. МОСКВА «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2016.-160с. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду с детьми 2-7 лет. МОСКВА «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2016.-96с.</p>
--	---	--

3.2. Перечень наглядно-демонстрационного материала

Серия картин «Времена года»

Зима в лесу, Ранняя весна, Весной в поле, Ледоход, Работа на пришкольном участке, Сажаем рассаду, Дети едут в лагерь.

Пособие «Сказки – ребятам»

Репка, Курочка Ряба, Колобок, Козлята и волк, Теремок, Гуси-лебеди (серия), Хаврошечка (серия), Летучий корабль (серия), Сивка-бурка (серия), Царевна-лягушка (серия), «Колобок» (серия), «Сказка о царе Султানে» (белка грызёт орешки), «Дикие лебеди».

Иллюстрации художников к сказкам: Е.М. Рачёв «Лисичка со скалочкой», В.М. Конашевич «Гуси-лебеди», Ю.А. Васнецов «Три медведя», Е.М. Рачёв «Ёж-богатырь», П.П. Репкин «Колосок», Е.М. Рачёв «Рукавичка», Б.А. Дехтерев «Красная Шапочка», Б.А. Дехтерев «Золушка», В.М. Конашевич «Горшок каши», В.М. Конашевич «Сказка о рыбаке и рыбке», И.А. Кузнецов «Айюга», В.М. Конашевич «Дюймовочка», Т.А. Мааврина «Три девицы. Сказка о царе Салтане», И.Я. Билибин «Чудный остров. Сказка о царе Султানে», М.А. Врубель «Царевна-лебедь», Т.А. Маврина «По щучьему веленью», И.А. Кузнецов «Гора самоцветов».

Пособие «Сказки Чуковского»

Портрет Чуковского, Мойдодыр, Айболит, Краденое солнце, Тараканище.

Из серии «Любимые сказки» (иллюстрации художника И.И. Хохлова)

Р.н.с. «Маша и медведь», р.н.с. «Курочка-ряба», р.н.с. «Колобок», р.н.с. «Козлятки и волк», р.н.с. «Лиса, заяц и петух», р.н.с. «Кот, лиса и петух», р.н.с. «Зимовье зверей», р.н.с. «Петух и собака», укр. нар. сказка «Рукавичка», бел. нар. сказка «Пых», к пьесе-сказке С.Я. Маршака

«Кошкин дом», р.н.с. «У страха глаза велики», р.н.с. «Теремок», англ. нар. сказка «Три поросёнка», к сказке П.П. Бажова «Серебряное копытце», к сказке братья Grimm «Бременские уличные музыканты», к сказке П.П. Ершова «Конёк-Горбунок», к сказке Ш. Перро «Красная Шапочка», к сказке Х.-К. Андерсена «Дюймовочка».

Иллюстрации художника Н. Воробьёва

«Курочка-Ряба», «Иван-царевич и серый волк», «По щучьему велению».

Русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду

Дымковская глиняная игрушка, Филимоновская глиняная игрушка, Гжельская керамика, Богородская резная деревянная игрушка, Городецкая роспись, Хохломская роспись, Загорские матрёшки, Семёновские матрёшки, Роспись по дереву, Роспись на бересте, Фрагменты росписи на бересте, Прялка, Жостовский поднос, Вышивка, Ткани, Кружево, Роспись Полохов-Майдана», Русское народное искусство 18-20 веков: костюм, женский головной убор, полотенце, вышивка, ткачество, кружево, набойка.

Русская народная игрушка Погремушки, Куклы из соломы, Тряпичные куклы, Пряники «Козули», Конь-каталка, Гороховецкие игрушки, Кузнецы. Игрушка на планках, Федосеевские игрушки, Семёновские игрушки, Полохов-майданские игрушки, Матрёшки, Богородские игрушки.